

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Szkolenie

Zielone Szlaki Greenways i Ekomuzea

– metody ochrony i prezentacji lokalnego dziedzictwa

Kraków, ul. Św. Filipa 23/6,
18 października 2011

Cel szkolenia:

Celem szkolenia jest zaprezentowanie uczestnikom koncepcji Zielonych Szlaków – Greenways i Ekomuzeum jako metody ochrony dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego regionu, opartej na partnerstwie i mechanizmach ekonomii społecznej oraz przygotowanie do projektowania.

Spodziewane efekty:

Udział w szkoleniu pozwoli uczestnikom: 1) zdobyć wiedzę na temat tego, czym jest Zielony Szlak – Greenways i Ekomuzeum oraz jak można je rozwijać; 2) praktyczne przygotowanie do projektowania Zielonych Szlaków i Ekomuzeów.

Program szkolenia:

9:00 – 10:30	Wprowadzenie, przedstawienie uczestników, sprawy organizacyjne 1. Co to jest dziedzictwo?
10:30 – 10:45	<i>Przerwa kawowa</i>
10:45 – 12:15	2. Co to są Zielone Szlaki Greenways – prezentacja 3. Analiza lokalnych zasobów
12:15 – 12:30	<i>Przerwa kawowa</i>
12:30 – 14:00	4. Koncepcja Ekomuzeum - prezentacja 5. Dynamika tworzenia Zielonych Szlaków Greenways i Ekomuzeów
14:00 – 14:30	<i>Przerwa obiadowa</i>
14:30 – 15:15	6. Projektowanie Zielonego Szlaku / Ekomuzeum
15:15 – 15:45	7. Metody uzupełniające: questing
15:45 – 16:00	<i>Podsumowanie i zakończenie szkolenia</i>

Osoby prowadzące:

Barbara Kazior, Prezes Fundacji Miejsc i Ludzi Aktywnych (MiLA), trenerka i specjalistka w zakresie wykorzystania dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego w rozwoju lokalnym, spopularyzowała w Polsce metodykę tworzenia ekomuzeów i wspierała tworzenie kilkunastu takich przedsięwzięć w całej Polsce. Posiada kompetencje i wieloletnie doświadczenie w budowaniu partnerstw trójsektorowych, autorka licznych publikacji.

Krzysztof Florys, Fundacja Miejsc i Ludzi Aktywnych (MiLA), specjalista w zakresie budowania i aktywizacji Zielonych Szlaków – Greenways, trener questingu, znakarz szlaków. Specjalizuje się w kreowaniu produktu ekoturystycznego, zakładającego harmonijne współgranie elementów kulturowych, przyrodniczych oraz społecznych. Aktywny przewodnik świętokrzyski i beskidzki, pilot wycieczek oraz krajoznawca.